



La "LETTRE-INFOS"

Votre lien demi-année

Année 4 Numéro du 15 Mars 2010

Supplément au Bulletin annuel de l'Association

QUI SOMMES NOUS ?

Association des Anciens Elèves et
Professeurs
des EPS, Collèges et Lycée publics de Joigny
fondée en 1903 :
président-fondateur Léon MEIGNEN

Adresse postale :

Assoc. Anciens Elèves Lycée de Joigny
BP N° 7 89306 JOIGNY CEDEX

Adresse Internet : www.joigny-davier-noel.org

NOS MISSIONS :

Nous manifestons de manière concrète la solidarité entre les jeunes et les moins jeunes par :

- des contributions financières aux différentes activités organisées par les professeurs, selon nos moyens
- des aides directes aux élèves : soit financières, soit pour faciliter l'obtention de stages.
- des conférences sur demande des professeurs sur des sujets de leur choix
- des achats de volumes pour les deux CDI et le Prix Lecture au Collège
- D'une manière générale, nous souhaitons mettre à la disposition de tous les acteurs de la vie lycéenne, nos connaissances du monde de l'extérieur et des milieux professionnels, ainsi que nos propres expériences, afin d'aider les élèves à faire leur choix d'orientation ou de carrière.

Chers camarades et amis,

Nous avons le plaisir de vous faire parvenir par courrier postal ou électronique la **Lettre d'Information**. Elle est publiée une fois l'an et a pour ambition d'être un lien supplémentaire avec vous, pour couper l'espace trop distendu d'une Assemblée Générale à l'autre, ou d'un Bulletin annuel au suivant.

Comme à l'accoutumée, le Bulletin, parution historique de l'Association, comportera toujours : les documents de notre vie administrative (composition du CA et PV de l'A.G, compte rendu de l'état des comptes, hommages à nos disparus, articles intéressant la vie du Lycée et du Collège, nos actions et la notoriété des Anciens.)



LA « LETTRE-INFOS » 2010 A LIRE AVEC ATTENTION

Le CA de novembre a souhaité modifier son contenu et à la pérenniser. Elle sera accompagnée de documents financiers.

Vos avis nous importent toujours, faites les nous connaître

Bien entendu ces échanges doivent demeurer propres à notre Association et, pour respecter nos statuts, ne servir à aucune action militante d'ordre politique.

Nouveautés et infos pratiques :

En page 2 : les nouveautés * En page 3 : les nouvelles **** En page 4 : le Patrimoine**

COTISATIONS : Membres 20 E, Jeunes 3 E pendant 10 ans à dater de l'année de sortie de l'Etablissement

Les cotisations et les inscriptions banquet sont à envoyer à :

Association ANCIENS ELEVES-LYCEE de JOIGNY
La Trésorière
BP N° 7 - 89306 JOIGNY CEDEX

DU NOUVEAU en 2010 :

- Le sondage 2009 : même s' il n' a généré qu'un faible pourcentage de réponses, a fait apparaître des propositions constructives et nous ont confortés dans le maintien de la LETTRE INFOS
Elle sera désormais le lien indispensable. En voici les nouvelles modalités.
- Des nécessités de gestion économique ont amené le CA à réduire en effet les affranchissements à 2 par an, au lieu de 3 :
 - en MARS, la LETTRE INFOS contiendra les appels de cotisation (petit message vert de la trésorière) ! **Vous ne recevrez plus rien en Juin ..**
 - en SEPTEMBRE, le Bulletin annuel contiendra l' invitation à l' Assemblée Générale et banquet et les rappels de cotisation pour les quelques retardataires..

● DEUX MODIFICATIONS DE DATES

Celle de l' envoi du Bulletin repoussé à Septembre, en raison des difficultés à collecter en temps utile, les comptes-rendus de voyages et autres activités scolaires.

Celle de l' AG passe du traditionnel 2^{ème} week-end d' Octobre au 3^{ème} week-end, soit pour 2010 : le Samedi 16 Octobre (AG le matin, au Collège Marie Noël, suivie d' un déjeuner.) Plusieurs Associations joviniennes ont été contraintes à ce changement par la Fête des Vendanges : elle les prive de participants et toutes les salles de notre cité sont occupées. En 2011, nous serons au Lycée Davier, l' après-midi et, en soirée, nous aurons un dîner .

● L' ASSEMBLEE GENERALE 2010

Il est indispensable que chacun se mobilise et y assiste ! Venir constater la vie de l' Association, l' emploi des fonds, et l' avenir, même si les locaux ne sont pas ceux des plus anciens de nos membres , cela ne doit pas être une corvée. Appel est lancé en particulier aux Joviniens et aux Icaunais, puis aux condisciples de **Pascal BRENDEL**, nouveau membre du Conseil d' Administration qui coprésidera le déjeuner (son homologue féminine fait l' objet de recherches actuelles).

POUR L' IMMEDIAT :

Cocher la date du 16 Octobre dans vos agendas

Retourner sans attendre votre appel de cotisation vert à notre B. Postale avec votre titre de paiement, en notant les modifications ou erreurs de notre part .

RAPPEL : nous fonctionnons par année scolaire. Les comptes sont arrêtés au 30 Septembre (cette précision pour les retardataires que nous souhaiterions les moins nombreux possibles : les demandes de subventions des Lycée et Collège nous arrivent tôt, parfois en Juin pour l' année suivante et les besoins sont grands)

|



● **les « BIENFAITEURS »** : ils viennent de recevoir la lettre d' appel spécifique. Comme toujours, ils envoient leur versement à Ginette BARDE qui leur délivre une carte. Certains ont déjà fidèlement répondu . Merci à eux pour leur générosité et à tous les nouveaux qui les imiteront.

● Parmi les bienfaiteurs ayons une pensée pour Claude LACHAUME qui réside sur l' Ile de Ré. S' il n' a pas de dégâts chez lui, nous nous en sommes assurés, la situation de l' île est cependant difficile. Vous qui le connaissez, écrivez-lui, il appréciera !

● **NOTRE SITE INTERNET** est en cours de réactualisation Michel GENTY, Administrateur issu des classes « automobiles » s' y évertue, tout en n' étant pas spécialiste. Patience ! Merci à lui .

QUID de notre présent, de notre devenir ?

L' hiver fut long, la hauteur de neige raisonnable à Joigny.... Les pâquerettes sont là !

U MELANGE DE JOIES et de PEINES :

Un petit garçon est né en Martinique . L' heureuse maman est Clotilde THOMAS, Mme Caparros. Les Joviniens connaissent bien les grands parents, le Dr Thomas. Félicitations !
Merci de nous signaler les heureux évènements.

Ils nous ont quittés :

- En Juillet à 93 ans, notre Doyen des Anciens Elèves : Roger AUGEREAU-VACHER, Ingénieur des Mines, l' un de nos tous premiers Bienfaiteurs. Un hommage lui sera rendu dans le Bulletin. Vos souvenirs seront les bienvenus. Il était le beau-fils de M. Emile VACHER ancien Principal. A son épouse et à sa famille, en particulier à son fils Bernard, professeur de médecine à l' Hôpital POMPIDOU, qui nous a promis un résumé du parcours professionnel de son père, notre message d' affection .

- M . Robert LAPP de Villiers S/ Tholon. Les Anciens seulement le connaissaient.

- Mme Annick VIIEL, Vve du Dr Jacques VIEL, cardiologue jovinien dont les enfants ont fréquenté le Collège ou le Lycée.

- M. Christian LACHAUME fils de
Mme et M. Claude LACHAUME. Il avait 59 ans .

Nos SUBVENTIONS aux ETABLISSEMENTS

Le théâtre toujours ! Des voyages à l' étranger plus que jamais : Angleterre, Mayen ville jumelée allemande, l' Espagne et les Pays-Bas pour les secvtions automobiles pour une traditionnelle exposition internationale de Moteurs. Le Louvre, Paris-Orsay, l' Assemblée Nationale et bien d' autres projets en préparation.

NOTRE PAGE 4 : Le Patrimoine

Sur proposition d' une de nos membres nous attirons l' attention sur les fleurons insolites de notre Patrimoine . Si, près du château de St Fargeau, à GUEDELON en Puisaye, on construit , comme au Moyen Age un château fort qui fait déjà l' objet d' une intense publicité dans l' hexagone et au delà, voici en page 4 **le château de MAULNES.**

Nous remercions vivement Jean-Luc DAUPHIN d' avoir bien voulu nous présenter cette exception architecturale. Ceux de nos camarades qui ont participé à une excursion villeneuvienne avec vvisite de la Maison de Joseph Joubert, se souviennent de l' intérêt suscité et du brio de M. Dauphin pour faire valoir nos demeures icaunaises. Jean-Luc est Président des Amis du Vieux Villeneuve et Vice-Président de L' Association Culturelle de Joigny.

Celle-ci organise d' ailleurs un voyage à Ancy le Franc, Maulnes et quelques lavoirs intéressants du Tonnerrois , autour des 20 ou 27 Mai.

Ceux d' entre vous qui seraient intéressés sont priés de se faire connaître à G. Barde.

Nous ne savons pas encore, pour l' instant le coût de cette journée.

Le château de Maulnes,

chef d'œuvre d'une Renaissance humaniste

C'est le 7 mai 1566, à Cruzy-le-Châtel, qu'Antoine de Crussol (1528-1573), premier duc d'Uzès, époux de Louise de Clermont (1504-1596), héritière du comté de Tonnerre, passe successivement marché avec deux artisans du cru, le charpentier Buchotte et le maçon Verdot, « pour le bastiment que ledit seigneur entend faire construire et bastir en la forest de Maulne, sur la fontaine dudit Maulne, suivant les plans, pourtaicts et montées présentement exhibés et communiqués »...

Dix ans plus tard, en 1576, Androuet Du Cerceau célèbre ce château de Maulnes comme l'un des trente « plus excellents bastiments de France ». Mais à cette date Crussol est mort et le château, dont le logis au moins semble achevé dès 1569, est déjà délaissé par la duchesse.

Aujourd'hui encore, nous ignorons l'auteur des plans de Maulnes, l'architecte novateur et ingénieux qui se prêta aux visions profondément originales et peut-être utopiques de son puissant commanditaire. Mais une certitude s'impose : un tel projet suppose un talent de premier ordre et les historiens de l'art ont voulu voir dans ce château isolé sur le plateau tonnerrois, balayé par les vents, tantôt la main du Bolonais Serlio ou d'un de ses épigones, tantôt celle du grand Philibert De l'Orme.

Une telle hypothèse n'est pas sans vraisemblance, compte tenu de la personnalité du duc et de la duchesse d'Uzès. Attachée dès son enfance à la reine-mère Louise de Savoie, Louise de Clermont a grandi à la cour de François I^{er} au contact d'une aristocratie humaniste ouverte à la littérature et aux arts ; les poètes Clément Marot, Joachim du Bellay (cousin de son premier époux) et Pierre de Ronsard l'ont célébrée dans leurs vers. Malgré leur indéniable sympathie pour la Réforme, mais sans doute plus proches de l'évangélisme de Marguerite de Navarre que du radicalisme calviniste, ni Louise ni Antoine ne se départiront de leur loyauté envers la Couronne et de leur fidélité à la reine Catherine de Médicis dont Louise est l'une des confidentes.

De leur éphémère résidence de chasse, nous reste la massive tour pentagonale aux angles cantonnés de tourelles bastionnées, chef d'œuvre unique en France qui continue d'interroger les historiens de l'art par son architecture à la fois sobre et raffinée. La culture humaniste de ses commanditaires se lit clairement dans le parti architectural de Maulnes, résidence de chasse dépourvue de chapelle mais pourvue de bains et d'étuves, à l'instar des demeures princières.

La symbolique du **pentagone** s'accorde à la figure que dessine l'homme idéalement : les bras tendus légèrement au-dessous de l'horizontale, les jambes écartées et la tête bien droite, dessinant avec ces cinq extrémités un microcosme rayonnant, qui s'inscrit parfaitement dans l'étoile ou dans le pentagone... Si le **trois** est le chiffre du Divin, le **cinq** apparaît bien comme celui de l'humain – et c'est un langage qui parle aux esprits de la Renaissance.

Au centre même du château, l'escalier, éclairé obliquement par les baies latérales du logis, s'enroule autour d'un puits pour aboutir à une terrasse formant belvédère sur la forêt. Mais le plus surprenant est peut-être moins cette aspiration vers la lumière sommitale que le fond scintillant du jour central dont on perçoit peu à peu qu'il ne s'agit pas d'un simple puits de lumière, mais d'une source qui, à la base de la tour, s'ouvre sur le nymphée, une grotte architecturée que prolonge dans le jardin un miroir d'eau. Ce puits central unit ainsi trois éléments : l'air, la terre et l'eau. Quant au feu, il est cantonné aux cheminées qui, toutes appuyées sur le noyau de l'escalier, viennent constituer la couronne du belvédère.

La conception d'un tel pentagone, notait-il y a plus d'un siècle Geymüller, « prouve que ceux qui l'ont construit croyaient que le choix de formes géométriques régulières devait nécessairement donner au plan une sorte de perfection mystérieuse idéale. »



Jean-Luc Dauphin