

NOTRE AIDE APPORTÉE

A L'ATELIER THÉÂTRE DU COLLEGE

La lettre que nous a adressée Mme FORGEARD, Professeur de Lettres Modernes et animatrice est très intéressante. Elle nous permet de mesurer l'importance de l'action ; en voici le contenu :

A l'attention de l'Association des anciens élèves,

C'est maintenant la cinquième année consécutive que je travaille avec les élèves du collège Marie Noël sur un projet culturel. J'anime l'atelier théâtre en partenariat avec un professionnel, qui travaille pour une compagnie sénonaise : Archipel. C'est chaque année un plaisir renouvelé et le travail s'en trouve, avec le temps, affiné. Notre partenaire financier principal s'étant désolidarisé de l'Education Nationale pour un temps, je perds une grande partie de mon financement, il m'est donc plus que jamais indispensable d'être soutenue par une association comme la vôtre.

Cette année pour la première fois, je me lance dans l'écriture, et ce, afin d'éviter d'avoir à payer des droits d'auteur pour jouer une pièce contemporaine. Mais l'atelier théâtre doit aussi être, pour les élèves, l'école du spectateur, de manière à aiguïser leur regard critique. Nous nous efforçons donc de faire découvrir aux élèves le milieu théâtral local, le plus souvent possible. Par exemple, en novembre, le groupe est allé voir un spectacle « Un pied dans le crime » de Labiche, au théâtre municipal de Sens. Pour la plupart des élèves, il s'agissait de leur première sortie théâtrale. Mais pour ouvrir les esprits de jeunes collégiens à l'école du théâtre, un spectacle n'est pas suffisant. Nous essaierons de voir également une pièce extraite d'Ubu Roi qui va se jouer à Joigny ou une pièce au théâtre d'Auxerre.

Je tiens à vous remercier pour votre participation régulière à nos projets. Vos dons nous permettent de diminuer le coût du transport, ce qui n'est pas négligeable.

Etant persuadée que vous tiendrez compte de notre souci de conserver une ouverture culturelle au collège à travers l'atelier théâtre, je vous remercie par avance et vous prie de croire, mesdames, mesdemoiselles, messieurs, à mes sentiments distingués.